#### Аннотация.

**Рабочая программа по литературе для 5 класса составлена на основе:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого 17 декабря 2010г. Приказом Министерства образования и науки РФ №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

2. Образовательная программа общеобразовательного учреждения МБОУ СОШ№5 г. Сальска утверждена приказом директора от 30.08.2016г. №304.

3.Учебный план МБОУСОШ №5 г. Сальска утверждён приказом директора от 30.05.2016г. №222.

4. Календарный учебный график МБОУСОШ №5 г. Сальска утверждён приказом директора от 30.05.2016г. №220.

1. Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 класс (Стандарты второго поколения)

Концепции курса, представленной в программе по литературе для 5-11-х классов общеобразовательной школы /Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010 – 200 с. к УМК для 5-9 классов /Авторы программы Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев).

**Предметная линия учебников** Меркина Г.С., Зинина С.А., Чалмаева В.А. 5-11 классы

**Учебник: Литература: учебник для 5 класса общеобр. учреждений: в 2 ч./авт.-сост. Меркин Г.С.- 2 изд. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2013.**

**Цели и задачи образования с учётом специфики учебного предмета.**

**Главной целью** рабочей программы является формирование способности ориентироваться в информационно-культурном пространстве путем реализации в курсе литературы метапредметных программ: «Развитие УУД», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности», «Основы смыслового чтения и работы с текстом».

**Задачи программы:**

* развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;
* развивать умение смыслового чтения и анализа, основанного на понимании образной природы искусства слова, опирающегося на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* способствовать овладению возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
* способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
* научить использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
* повысить индивидуальную активность;
* повысить внутреннюю мотивацию к изучению предметов;
* расширить кругозор школьников.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ образования с учётом специфики учебного предмета**

**Цели:**

1. формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
2. воспитание в процессе чтения нравственного идеала че­ловека и гражданина;
3. создание представлений о русской литературе как еди­ном национальном достоянии.

**Задачи** изучения литературы представлены двумя кате­гориями: воспитательной и образовательной. Формирова­ние эстетического идеала, развитие художественного вкуса (который, в свою очередь, служит верному и глубокому пос­тижению прочитанного) содействуют появлению прочного, устойчивого интереса к книге, воспитанию доброты, сердеч­ности и сострадания как важнейших качеств развитой лич­ности.

В круг образовательных задач входят: формирование уме­ний творческого углубленного чтения; читательской само­стоятельности; умений видеть текст и подтекст, особенности создания художественного образа; освоение предлагаемых произведений как искусства слова; формирование речевых умений — умений составить план и пересказать прочитанное, подготовить конспект статьи, прокомментировать прочитан­ное, объяснить слово, строку и рассказать об их роли в тексте; умений воспринимать творчество писателя в контексте нацио­нальной культуры, истории и мирового искусства.

**Главной целью** рабочей программы является формирование способности ориентироваться в информационно-культурном пространстве путем реализации в курсе литературы метапредметных программ: «Развитие УУД», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности», «Основы смыслового чтения и работы с текстом».

**Задачи программы:**

* развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;
* развивать умение смыслового чтения и анализа, основанного на понимании образной природы искусства слова, опирающегося на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* способствовать овладению возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
* способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
* научить использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
* повысить индивидуальную активность;
* повысить внутреннюю мотивацию к изучению предметов;
* расширить кругозор школьников.

Программа соответствует основным задачам современного литературного образования, учитывает требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и знакомит учащихся с вершинами отечественной и мировой художественной литературы в 5 классе.

Данная программа построена с опорой на современные педагогические технологии, открывающие возможности для применения активно – деятельностных подходов (поисково-исследовательской деятельности, самостоятельного изучения материала и т.п.); коммуникационных технологий (организации совместной работы учащихся, самостоятельной работы с информацией); индивидуализации и дифференциации обучения. Это позволяет стимулировать познавательную активность учащихся, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать самостоятельную и творческую активность.

Работа над формированием и развитием творческих способностей учащихся предполагается как во время уроков, так и во внеурочное время. Виды заданий по развитию речи подобраны по принципу дидактики от простого (таблица, план, пересказ и т.д.) к сложному (развернутый ответ по плану, словесное рисование, сравнительная характеристика, сочинение и т.д.).

Программа позволяет учитывает различный уровень литературной подготовки учащихся и в соответствии с ним строить свою работу. С учётом личностно-ориентированного подхода к обучению, способствует формированию ключевых и предметных компетенций.

Обеспечивает прочную связь учебного материала 5 класса с начальной школой. В процессе дальнейшего литературного образования личностные качества ученика как заинтересованного читателя углубляются и расширяются.

Осуществляет межпредметные связи: русский язык – литература - история - музыка – ИЗО - МХК.

Воспитательные возможности предмета реализуются не только за счет информативной стороны произведений, но и за счет воспитательных ресурсов самого языка.

Подбор литературных произведений структурирован: фольклор, произведения русской литературы с древности до 20 в., знакомство с произведениями зарубежной литературы. Содержание доступно восприятию учащихся, выстроено логично, взаимосвязано по разделам и темам, формирует учебную мотивацию.

Вводятся необходимые для работы с художественными текстами литературоведческие понятия с ориентацией на будущую подготовку к сдаче ЕГЭ по литературе.

Программа нацелена на развитие личности, познавательных и творческих способностей учащихся,

помогает реализовывать современные подходы к преподаванию литературы:

• "Развитие речи" (практико-ориентированный и деятельностный подходы);

• "Связь с другими искусствами" (работа с иллюстрациями, рисунками, фрагментами фильмов; (культуроведческий подход);

• "Возможные виды внеурочной деятельности" (деятельностный, личностно ориентированный дифференцированный подход к обучению).

Реализация программы предполагает достижение следующих **целей**:

• воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

• развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

• освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

• овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

• воспитание гражданственности, патриотизма, интереса и любви к слову.

Для достижения поставленных целей изучения литературы в основной школе необходимо решение следующих задач:

развитие представления о литературе как об искусстве слова;

воспитание культуры читательского восприятия;

понимание авторской позиции, читательских интересов, художественного вкуса.

**Место предмета в учебном плане.**

На обучение предмету литературы отводится 105 часов в год (3 часа в неделю). В связи с тем, что государственные праздники 8 Марта,9 Мая выпадают на дни, когда согласно школьному расписанию предусмотрено проведение уроков, то реализация теоретической и практической части по предмету будет обеспечена за счет уплотнения учебного материала при изучении наименее сложных тем. Фактически программа будет выполнена за 103 часа.